



STICHTING
CLIVE HELLINGA

Jaarverslag 2023

Februari 2024



JAARVERSLAG

INLEIDING

Voor u ligt het derde jaarverslag van Stichting Clive Hellinga. De Stichting die op 26 februari 2020 door Clive Hellinga als voorzitter zelf is opgericht met als doelstelling:

Het bijeenhouden en tentoonstellen van de maritieme verzameling en aanverwante zaken van de heer Clive Hellinga en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

Hiermee stond hij zelf aan de basis voor de belangrijke eerste stappen voor het realiseren van deze doelstelling met onder andere de website, het opstellen van het beleidsplan en het aanvragen van de ANBI-status.

Het jaar 2023 stond vooral in het teken van het project Maritiem & Cultureel Centrum Schiermonnikoog. Samen met de gemeente Schiermonnikoog en andere maritieme en culturele stichtingen hebben we de eerste stap gezet in het onderzoek naar de haalbaarheid van een nautisch centrum.

In dit verslag beschrijven we de belangrijkste activiteiten en resultaten in het afgelopen jaar en geven daarnaast een doorkijk naar het volgende jaar.

We wensen u veel leesplezier en verwijzen u voor meer informatie naar onze website: www.stichtingclivehellinga.nl

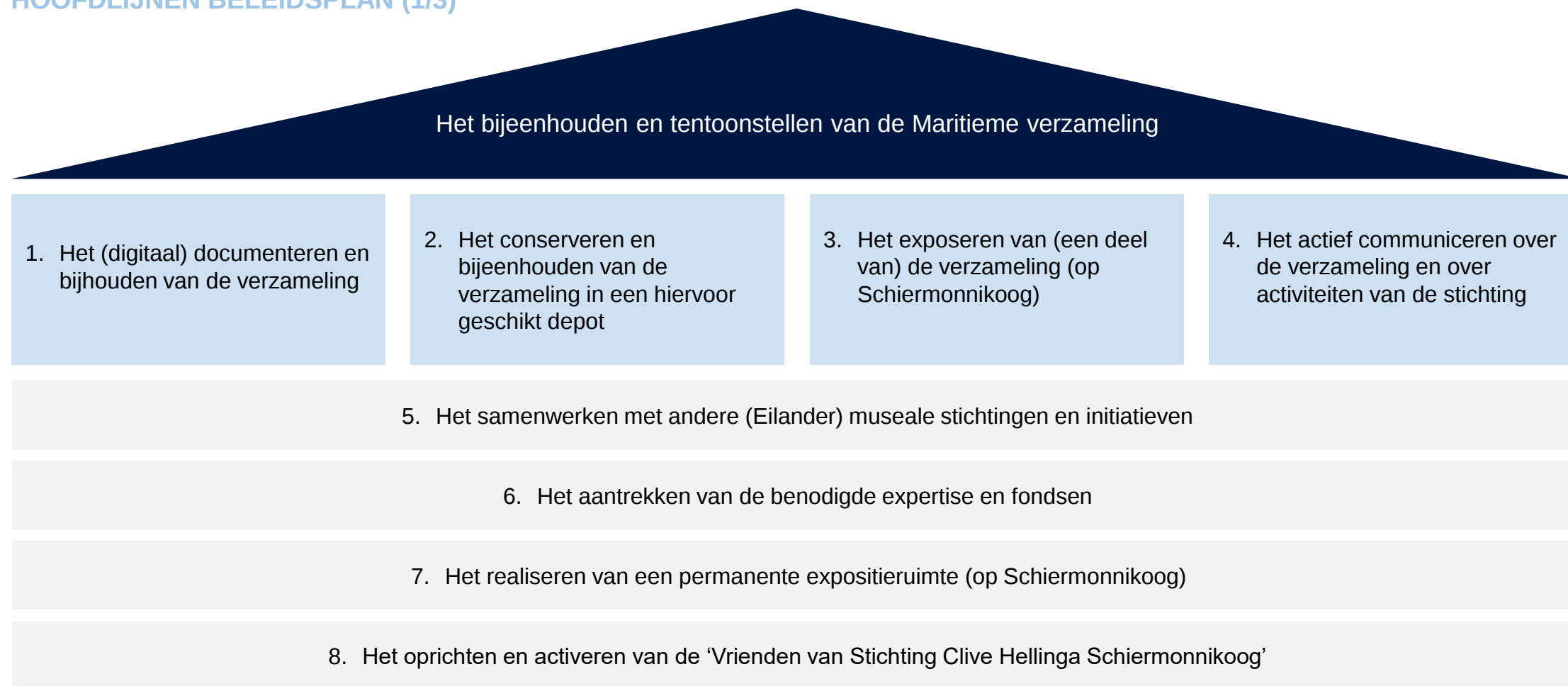
Het bestuur van Stichting Clive Hellinga Schiermonnikoog

Schiermonnikoog
Februari 2024

Beleidsplan

STICHTING CLIVE HELLINGA SCHIERMONNIKOOG

HOOFDLIJNEN BELEIDSPLAN (1/3)



STICHTING CLIVE HELLINGA SCHIERMONNIKOOG

TOELICHTING BELEIDSPAN (2/3)

Hoofddoelstelling

De Stichting heeft als doel het bijhouden en tentoonstellen van de maritieme verzameling en aanverwante zaken van de heer Clive Hellinga en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn. De Stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door het conserveren en toegankelijk maken van de verzameling.

Doelstelling 1: Het (digitaal) documenteren en bijhouden van de verzameling

Voor het bijhouden van de maritieme collectie is het essentieel een compleet inzicht en overzicht van alle items te hebben. Het (digitaal) documenten en up-to-date houden van de collectie is een daarvoor een belangrijke doelstelling van de Stichting

Doelstelling 2: Het conserveren en bijhouden van de verzameling in een hiervoor geschikt depot.

Tot op heden staat de maritieme collectie opgeslagen op verschillende plaatsen. Het is de bedoeling van de Stichting om de gehele collectie bij elkaar op te slaan in een geschikt depot dat voldoet aan de eisen van deze tijd (o.a. wat betreft klimaat, brandveiligheid, verzekering, et cetera)

Doelstelling 3: Het exposeren van (een deel van) de verzameling (op Schiermonnikoog)

De opzet van de Stichting is gericht op het toegankelijk maken van (een deel van) de maritieme collectie op Schiermonnikoog voor eilanders en bezoekers. Hierbij wordt in eerste instantie gedacht aan depotrondeleidingen en/of tijdelijke en langdurige gastexposities. Het ultieme doel is het realiseren van permanente expositieruimte (zie verder doelstelling 7)

Doelstelling 4: Het actief communiceren over de collectie en activiteiten van de stichting

Voor het bereiken van een grotere (en internationale) doelgroep is het streven om actief te communiceren over collectie items en activiteiten van De Stichting. Naast het actief bijhouden van de website (inclusief een Engelse versie) wordt hiervoor gebruik gemaakt van beschikbare eiland en social media kanalen

STICHTING CLIVE HELLINGA SCHIERMONNIKOOG

TOELICHTING BELEIDSPLAN (3/3)

Doelstelling 5: Het samenwerken met andere (Eilander) museale stichtingen en initiatieven

Voor het realiseren van gestelde doelen streeft De Stichting nadrukkelijk naar samenwerking met andere (Eilander) museale stichtingen en initiatieven. Hierbij wordt gezocht naar het nastreven van vergelijkbare ambities en doelen, het delen van kennis, het samen organiseren van activiteiten, marketing partnerships, gebruik maken dezelfde ruimte en faciliteiten en andere samenwerkingsmogelijkheden.

Doelstelling 6: Het aantrekken van de benodigde expertise en fondsen

Veel informatie over de collectie als geheel en alle individuele items inclusief achterliggende verhalen zijn verbonden aan de oprichter en naamgever van de Stichting. Om het maritieme erfgoed ook op de lange termijn te borgen dient in de eerste plaats de benodigde expertise aan de stichting verbonden te worden. Hierbij wordt gedacht aan samenwerking met (oud)conservatoren, scheepvaartmusea, de Holland-Amerika Lijn en andere maritieme bedrijven en instellingen. Voor het kunnen inzetten van de benodigde expertise, huur van ruimtes en andere uitgaven is het doel om fondsen te werven. Naast donaties en schenkingen wordt hierbij gedacht aan subsidies, lidmaatschapsvormen, verkoop van artikelen en andere inkomstenbronnen.

Doelstelling 7: Het realiseren van een permanente expositieruimte (op Schiermonnikoog)

De ultieme bekroning op het realiseren van voorgaande doelstellingen is de opening en duurzame exploitatie van een permanente expositieruimte (op Schiermonnikoog). Het is de visie van de Stichting om op aantrekkelijke en interactieve wijze de collectie toegankelijk te maken voor eilanders en bezoekers. Door middel van wisselexposities kan blijft het aanbod actueel en relevant. Belangrijk is dat de expositieruimte voldoet aan de hedendaagse museale eisen zoals belichting, klimaat, brandveiligheid, en verzekeringseisen. Idealiter is de expositieruimte direct verbonden aan de gewenste depotruimte conform moderne standaarden.

Doelstelling 8: Het oprichten en activeren van de 'Vrienden van Stichting Clive Hellinga Schiermonnikoog'

Een lange termijn doelstelling is dat de maritieme collectie breder gedragen wordt dan door Stichting alleen. Via het oprichten en activeren van de 'Vrienden van Stichting Clive Hellinga Schiermonnikoog' kunnen eilanders, zeevarenden, verzamelaars, kunstliefhebbers, bedrijven, instellingen en andere geïnteresseerden bijdragen aan de toekomst van de collectie en de Stichting in ruil voor een pakket aan voordelen en exclusieve activiteiten.

Jaarverslag

JAARVERSLAG

TOELICHTING ACTIVITEITEN EN RESULTATEN (1/2)

Doelstelling 1: Het (digitaal) documenteren en bijhouden van de verzameling

Dit jaar is een vervolg gemaakt met het op de foto zetten van collectie-items voor de website.

Doelstelling 2: Het conserveren en bijhouden van de verzameling in een hiervoor geschikt depot.

De collectie is geordend en tijdelijk opgeslagen aan de Oosterreeweg 32. Hoewel de collectie reeds jaren in de woning is opgeslagen heeft dit voor de lange termijn niet de voorkeur van het bestuur. Dit jaar is samen met de gemeente en andere maritieme stichtingen een vervolg gegeven aan het onderzoek naar de haalbaarheid van een Maritiem Centrum in de bestaande reddingbootkazerne inclusief een permanent depot meegenomen (zie verder bij punt 7.)

Doelstelling 3: Het exposeren van (een deel van) de verzameling (op Schiermonnikoog)

Dit jaar is verder onderzocht wat de mogelijkheden zijn van een maritieme experience waar de collectie een onderdeel van kan zijn. Daarnaast is gekeken of bepaalde onderdelen van de collectie al een plek in de openbare ruimte zouden kunnen krijgen.

Doelstelling 4: Het actief communiceren over de collectie en activiteiten van de stichting

Dit jaar is een start gemaakt met het opzetten van een nieuwe website.

JAARVERSLAG

TOELICHTING ACTIVITEITEN EN RESULTATEN (2/2)

Doelstelling 5: Het samenwerken met andere (Eilander) museale stichtingen en initiatieven

De Stichting heeft dit jaar samen met de gemeente Schiermonnikoog en de stichtingen Walvisvaart, Willem Horsman, Quadrant en Filmhuis in een projectorganisatie deelgenomen voor een eerste onderzoek naar de haalbaarheid van een nieuw maritiem centrum in de reddingbootkazerne (zie punt 7)

Doelstelling 6: Het aantrekken van de benodigde expertise en fondsen

Dit jaar is een subsidieaanvraag ingediend bij zowel de gemeente Schiermonnikoog als de Provinsje Fryslân voor het inhuren van professionele ondersteuning voor verder onderzoek naar de haalbaarheid van een nieuw maritiem centrum. In november 2023 is deze aanvraag gehonoreerd. De gemeente Schiermonnikoog heeft vervolgens rechtstreeks aan VANDELUNE Studio voor Architectuur opdracht gegeven voor onderzoek naar de ruimtelijke inpassing van het maritiem centrum. De provincie heeft een vergelijkbare opdracht gegeven aan BuildingLeisure voor het uitwerken van de Programmaring & Programma.

Doelstelling 7: Het realiseren van een permanente expositieruimte (op Schiermonnikoog)

In februari van dit jaar hebben we samen met de gemeente en andere stichtingen een kick-off georganiseerd voor het haalbaarheidsonderzoek naar een maritiem centrum op Schiermonnikoog. Dit heeft geresulteerd in de uitwerking van het document 'Maritiem en Cultureel Centrum Schiermonnikoog, Programma en Haalbaarheid, juni 2023'. In het najaar vormde dit document – samen met de gemeentelijke visie voor het gebied – de basis voor de subsidieaanvraag (zie doelstelling 6).

Doelstelling 8: Het oprichten en activeren van de 'Vrienden van Stichting Clive Hellinga Schiermonnikoog'

In het voorbije jaar lag de focus op andere doelstellingen. Zodra de basis van de Stichting goed staat en er ook een duidelijk aanbod kan worden gedaan aan zogenaamde 'Vrienden' wordt concreter ingezet op deze doelstelling

Verantwoording van het bestuur

VERANTWOORDING VAN HET BESTUUR

BESTUURLIJKE ACTIVITEITEN

Bestuur

Het bestuur heeft in 2023 5 keer vergaderd en hiervan verslagen gemaakt. Daarnaast hebben bestuursleden zich verschillende samenstelling tussentijds ingezet voor de Stichting.

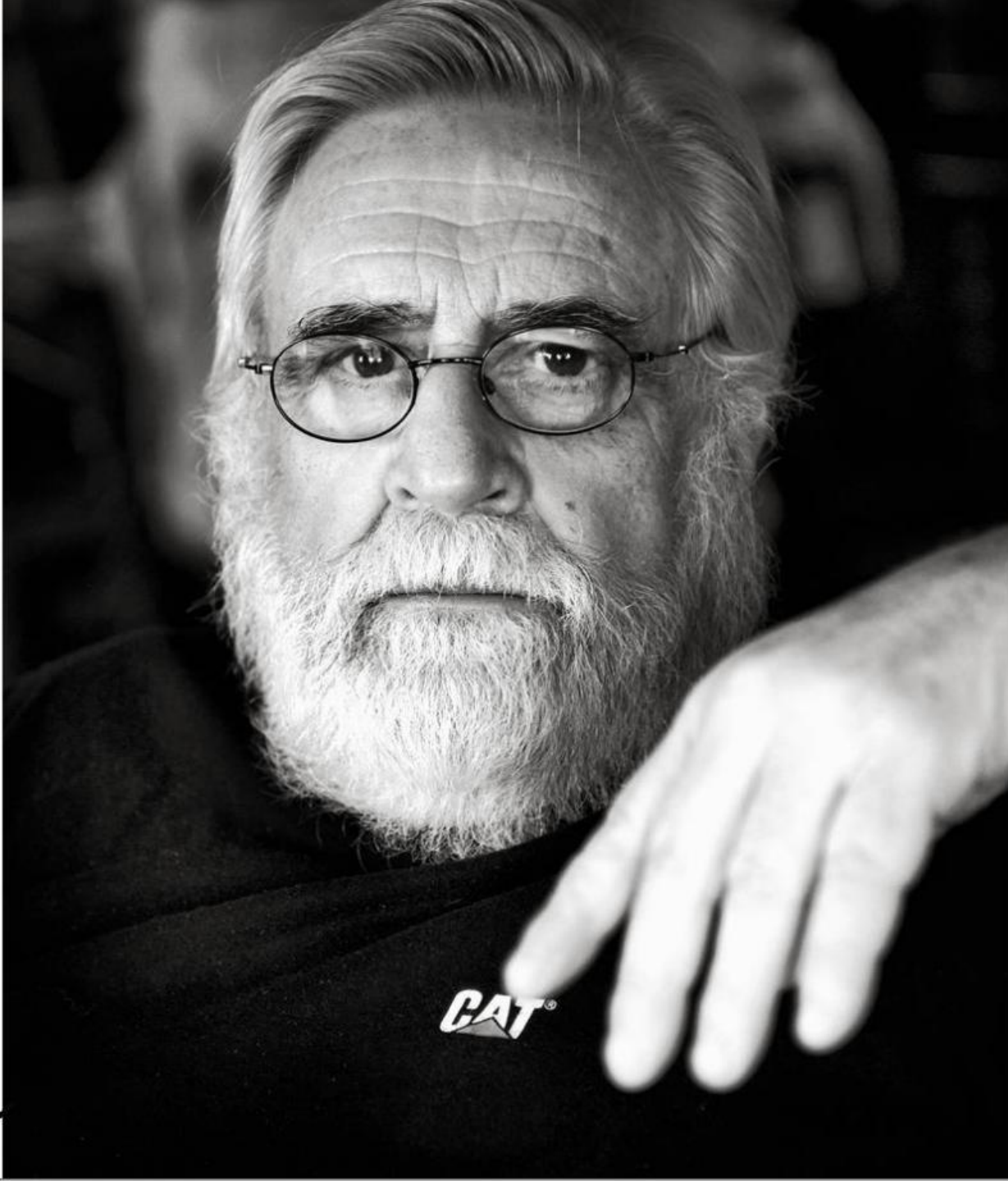
Het bestuur heeft nog geen invulling gegeven aan het uitbreiden van het bestuur

ANBI-Status

Per 21 mei 2020 is (met terugwerkende kracht) de ANBI-status en culturele ANBI toegekend door de Belastingdienst. De vereiste informatie is gepubliceerd op de website.

Financieel Jaarverslag

Zie verder het financiële verslag



STICHTING
CLIVE HELLINGA

www.stichtingclivehellinga.nl
info@stichtingclivehellinga.nl